



Clé de Voûte

JANVIER 2015

N°54

château de
BON REPOS Jarrie

JOURNAL DE L'ASSOCIATION DU CHÂTEAU DE BON REPOS

• ÉDITO •

Puisque ce « Clé de Voûte » sort en début d'année, permettez-moi, chers amies et amis de Bon Repos, de vous souhaiter, au nom de tout le conseil d'administration, une très bonne année.

QUE 2015 SOIT L'ANNEE DE TOUTES LES ESPERANCES !

2014 a été riche de spectacles, mais vous verrez, en parcourant le programme culturel, que 2015 ne dérogera pas, avec de nombreux événements théâtraux bien sûr, mais aussi de la musique et des débats.

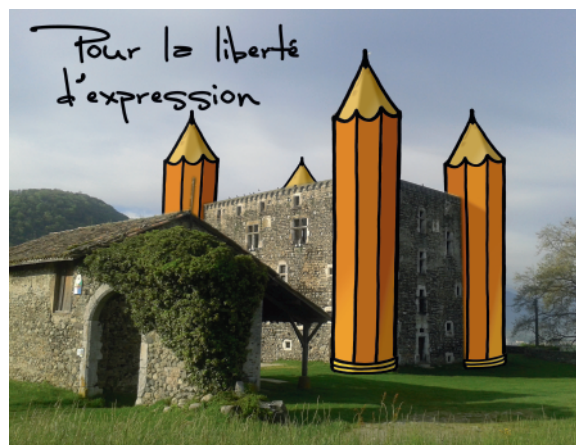
Cette année, vous pourrez réserver vos places de spectacles en composant le nouveau numéro de téléphone de l'association : 06 88 43 72 21.

Pierrot et Irène Coing-Boyat, nos standardistes historiques, ont bien mérité d'être relevés de cette mission ô combien astreignante ! Nous nous partagerons maintenant le travail avec ce portable. Notez donc dans vos répertoires ce numéro sésame pour réserver tous nos spectacles.

Sur le plan de la restauration de Bon Repos, il faut bien le dire, nous piétons, et même nous trépigons ! Nos techniciens ne sont pourtant pas restés les mains dans les poches. Ils ont continué à peaufiner les coulisses du Théâtre des caves et l'atelier des costumes à la piscine de Jarrie, à ranger l'Ecurie des chevaux où nous entreposons beaucoup de matériel.

Mais pour la restauration proprement dite du Château : rien en 2014 ! Les outils sont restés au fond de la brouette ! Un « architecte conseil de proximité pour les travaux d'urgence » en relation avec les Architectes des Bâtiments de France devrait être désigné pour que nous puissions reprendre la restauration interrompue des deux salles côté Est, financée notamment par un Prix du Patrimoine Rhônalpin, et pour traiter plus généralement tous les travaux d'urgence... Le sujet est d'importance puisque chaque hiver le Château se fragilise un peu plus avec notamment de nombreux problèmes d'humidité.

Le temps presse. Notre volonté de sauver ce patrimoine local est toujours aussi forte, les visiteurs enchantés toujours plus nombreux. Il ne faut pas compromettre ce rêve ! Avec espoir et enthousiasme !



Contribution de Bon Repos pour la liberté d'expression suite à l'attentat contre Charlie Hebdo.

CONVOCAATION

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

Elle se tiendra le **mercredi 1^{er} avril 2015**
à 20h30 au Château de Bon Repos à JARRIE.

Venez nombreux !

COTISATIONS 2015

Adhésion individuelle : 10 €
Adhésion familiale : 15 €

Josiane LEGER
Présidente de l'Association
du Château de Bon Repos

ROULEZ JEUNESSE ET VIEILLES PIERRES !

- C'est la seconde fois que les jeunes jarrois du Centre de Loisirs choisissent les caves du Château pour organiser leur soirée d'Halloween. Mais cette année, avant de faire la fête, tous sont venus dans l'après-midi participer à une visite guidée et donc découvrir l'Histoire de Bon Repos. La plupart d'entre eux pensait déjà connaître le monument : beaucoup en avait bien sûr "entendu parler" ; certains l'avaient déjà fréquenté. Tous ont pourtant été surpris d'en apprendre encore, et dans le détail, sur la destinée du Château du XV^{ème} siècle à aujourd'hui. Le sourire sur les visages en disait long sur le plaisir d'être là ensemble mais aussi de s'approprier un peu d'histoire locale.



Au sein de l'association, il nous tient à cœur de faire découvrir Bon Repos car nous savons que, dès lors qu'ils y pénètrent, les visiteurs ont naturellement le sentiment que le Château est "leur" Château, surtout s'ils viennent en voisins. Une de nos missions est de faire un peu parler ces vieilles pierres, surtout en direction des jeunes, les citoyens de demain.

Après la visite, place aux préparatifs de la fête. Avec des pierres tombales sorties des graviers, la première salle a été transformée en cimetière et des toiles d'araignées ont même été rajoutées dans la cave ! Des ateliers de maquillage, de costume et de cuisine étaient ensuite organisés au Centre Malraux. Ce n'est qu'une fois déguisée, que la bande de joyeux sorciers, vampires, squelettes et autres monstres... est revenue sous les voûtes des caves. Rejoints pour la soirée par leurs copains de Champ-sur-Drac, ils étaient au total une cinquantaine à faire la fête.

Le Château a également été le théâtre privilégié d'un autre projet né de l'imagination de lycéens de Jarrie. Encouragés par Ali Mendess, leur animateur au CSC Malraux, ces quatre copains ont créé un scénario original puis réalisé un film intitulé "21 Céleri street", une enquête policière comique sur fond de vol de légumes ! Toutes les scènes ont été tournées à l'intérieur ou à proximité du Château, non loin des nouvelles serres par exemple. Thomas, Hugo, Syriac et Théo ont ainsi participé à toutes les étapes nécessaires à l'élaboration d'un film. Une professionnelle du Cinéma le Méliès leur a apporté une aide technique et les a encadrés, de l'écriture du scénario au montage, en passant par le tournage en lui-même. Les actions sont nombreuses et parfois difficiles, même pour six minutes de film ! Pour conclure en beauté, une projection aura certainement lieu bientôt dans les caves de Bon Repos.

● Sophie JOURNET

AU FIL DES ANNÉES...

- Nous n'avons pas manqué d'optimisme, depuis 1978, pendant trente sept ans, pour sauver le Château de Bon Repos qui, sans cette action, serait dans un triste état. Que l'on ne dise surtout pas que nous manquons d'enthousiasme aujourd'hui, quand il nous arrive parfois d'exprimer que notre équipe de responsables et de bénévoles prend de l'âge et se fatigue un peu, comme cela est le cas dans beaucoup d'associations... D'ailleurs, heureusement, cela commence à être moins vrai : notre équipe s'est enrichie de nouvelles forces plus jeunes : Josy Leger et Steve Le Briquir, déjà là depuis deux ans ; Sophie Journet et Anne Géron, arrivées pendant cette année 2014.

Simplement, parfois, la lenteur des processus nous décourage un peu ! Depuis le temps que nous attendons la "couverture sommitale" du Château ! Depuis le temps que nous souhaitons que soit sauvée la belle charpente de la Grange !

Il est vrai que nous voilà maintenant en route dans le "Projet global du Domaine de Bon Repos" initié par la mairie de Jarrie et approuvé par tous les partenaires institutionnels en 2014. Que de belles choses en perspective !... Et notamment la "couverture sommitale" sur le Château pour l'année... jusqu'à récemment, on disait encore "pour l'année 2017, cent ans après la chute du toit en 1917", mais il semble que ce délai sera difficile à tenir... Espérons au moins que les premiers travaux de

la couverture commencent cette année-là... Quant à la Grange, elle devra passer encore deux hivers, rafistolée avec ses tôles ! Pourvu qu'elle tienne le coup...

Heureusement que nous avons aussi ces belles saisons culturelles et ces belles réalisations théâtrales qui font vivre chaque année Bon Repos !

Le temps passe... et curieusement, Bon Repos est un marqueur du temps : 1470, 1917, 1978, 2014, 2017, 2020 date de la fin du mandat municipal actuel pendant lequel Raphaël Guerrero, le maire, voudrait faire avancer le beau Projet global du domaine de Bon Repos, en fonction, bien sûr, des possibilités financières de la commune et des décisions du conseil municipal.

Bon Repos, marqueur du temps : responsables et bénévoles de l'Association, nous faisons tous l'expérience de ce temps, certains d'entre nous depuis 37 ans (depuis l'origine !) et d'autres depuis 30, 25, 10, 5, ou 2 ans... avec un solide moral, puisque tout le monde est toujours là pour sauver le vieux Château et le faire vivre au présent ! Un vieux Château qui est notre Monument historique communal symbolique de notre localité... comme un phare, là, sur le plateau, au milieu des vagues de l'herbe et du temps !

● François GIROUD

LES TRAVAUX À BON REPOS

- Dans la liste des travaux prévus pour 2014, nous avons retenu :

L'aménagement des nouvelles pièces dites "salles d'Expo"

Il s'agissait de :

- terminer les travaux d'électricité,
- mettre en place les fermetures des ouvrants (ouvrants commandés à la société RTS et toujours stockés dans ses ateliers),
- reprendre l'écoulement des eaux de pluie de la terrasse qui transitent toujours par l'intérieur de la pièce créant inondation et dégradation des murs et des planchers,
- et enfin blanchir les murs pour rendre ces pièces plus lumineuses.

Et pour l'ensemble du bâtiment, nous devons :

- traiter et supprimer les végétaux qui poussent entre les pierres, les déchaussant et entraînant leur chute et une dégradation des murs,
- reprendre la consolidation du linteau dans la grande salle avant l'affaissement de la poutre en bois soutenant l'ensemble.

Mais voilà, tous ces travaux n'ont pas pu se faire sans le consentement des ABF (Architectes des Bâtiments de France).

Alors, le troisième dimanche de chaque mois (jour du chantier mensuel), nous, les bénévoles de l'Association, nous vérifions, notons et transmettons à la mairie les



Problèmes d'humidité dans la cuisine et d'infiltration d'eau dans les nouvelles pièces.

différents points qui se dégradent en attendant de pouvoir faire quelque chose ! Puis, à l'aide de pelles et de balais, nous nettoyons et évacuons les gravats, les fientes et les branchages que "nos amis les choucas des tours" entassent dans tous les recoins de cet édifice, en attendant de recommencer au prochain chantier... Beau travail de Sisyphe !

Ah, un oubli : L'Ecurie des chevaux !

Nous avons fabriqué et posé des étagères de rangement pour stocker matériels et décors de nos spectacles ainsi qu'un étendage pour les rideaux des coulisses afin qu'ils soient au sec durant la saison d'hiver.

Merci à tous les travailleurs du groupe !

Merci à tous....

- **Thomas MIGLIORE**

CLIN D'ŒIL

- ***... pour notre ami Robert Tissot !***

Nous avons promis à Robert Tissot, président de l'Association "Un avenir pour le prieuré de Saint-Michel de Connexe", à Champ sur Drac, un petit mot d'excuses à propos d'un trait d'humour, mal interprété, lors de notre dernière assemblée générale. Nous avons dit qu'il ne fallait pas que "L'Association du Château de Bon Repos devienne un jour comme l'Association du prieuré de St Michel de Connexe, c'est-à-dire réduite à s'occuper de ruines écroulées". Cela n'était nullement destiné à être péjoratif envers Robert Tissot et le travail de son association, au contraire !

C'était pour signifier le danger qu'il y aurait, à Bon Repos, à retarder les travaux d'urgence et la mise en

place de "la couverture sommitale" si l'on veut éviter que les choses ne se dégradent trop, dans les années à venir.

Encore une fois, ce n'était pas pour "nous moquer" de l'Association du Prieuré qui a justement bien du mérite de s'occuper d'un monument patrimonial où le travail de sauvegarde est très difficile avec des contraintes difficiles de lieu, d'accès, de propriété, de droits juridiques, de responsabilités, de moyens financiers et humains...

- **François GIROUD**



D'UNE SAISON CULTURELLE À L'AUTRE...

- La saison culturelle 2014 a battu son plein... avec, faisons sonner les chiffres : 5 spectacles de théâtre ou concerts, 16 journées de manifestations, 20 représentations, et **2462 spectateurs** ! On se rappellera, en avril, la belle soirée Marivaux, avec deux spectacles mis en scène par Jean-Vincent Brisa, un ami du Château. En mai, le Klap'yote Théâtre, l'une des deux troupes de Bon Repos, a repris de manière resserrée et plus efficace son spectacle sur le travail, « Tripalium », donné en extérieur en 2013. En juin, bien sûr, un large public a pu assister à la belle fresque historique théâtrale « Les Mains de bonne espérance » présentée par la Compagnie théâtrale ACOUR avec l'aide très importante (construction de décors imposants) des techniciens de Bon Repos. La saison s'est conclue en octobre par un excellent concert de jazz (un hommage à Chet Baker) par le groupe formé autour de Yves Gariod, un autre ami de longue date du Château.



Nouvelle troupe de la Compagnie du Château Ivre pour les visites théâtralisées du "Château est à vendre".

clowns du spectacle « Je me suis éloigné de moi-même » ; la poursuite, avec des modifications et des améliorations, du spectacle « Le Château est à vendre ! » par la **Nouvelle Compagnie du Château Ivre** ; les spectacles d'ateliers mais néanmoins très aboutis de la compagnie TORÉ de Claix ; un concert de jazz en plein air avec le retour d'un ancien jarrois qui a déjà joué au Château : Jean-Pierre Vidal ; une nouvelle création intégrale du Klap'yote Théâtre en octobre « Je prendrai soin de toi ! » ; et encore Yves Gariod qui a son public de fans jazzy à Jarrie !

● François GIROUD

Pour débiter les festivités, le jour même de la Journée de la femme, le 8 mars, nous accueillerons les Tréteaux de lumières de Vizille avec un spectacle de Jean-Vincent BRISA : « **Les femmes et la Révolution** ». Ce spectacle, joué en juillet 2014 dans le parc du château de Vizille, est un hommage à celles qui se sont révoltées contre la condition féminine d'alors, et qui en ont payé le prix fort. Nous pourrions d'ailleurs ouvrir le débat à l'issue de la représentation pour échanger sur le sujet. Venez nombreuses et nombreux !

● Josiane LEGER



Les Tréteaux de lumières de Vizille.

Et bien sûr, la saison a également connu la poursuite du succès du spectacle de théâtre (visite théâtralisée) « Le Château est à vendre ! » pour 8 représentations et 439 spectateurs, auxquels il faut agréger les 7 représentations et les 409 spectateurs de 2013 : soit un total, à ce jour, de 15 représentations et 848 spectateurs.

Il faut noter que chaque représentation est limitée à une jauge de 50/60 spectateurs pour pouvoir circuler à l'extérieur et à l'intérieur du Château. La belle « carrière » de ce spectacle devrait se poursuivre, on l'espère, en 2015.

Bon Repos est comme un petit centre culturel sur le plateau, dans la commune de Jarrie, un équipement à part entière fonctionnant seulement avec des bénévoles...

Dans ce numéro de Clé de Voûte, vous avez trouvé la programmation culturelle de Bon Repos pour l'année 2015 : 9 spectacles de théâtre ou concerts, pour 17 journées de manifestations, et 20 représentations. Une soirée débat sur la Résistance. Cette saison s'annonce encore très riche, avec des moments forts : « Les Femmes et la Révolution Française » ; des nouveautés : les trois

Ouverture du château : le 3^{ème} dimanche du mois - Visites gratuites, libres ou accompagnées et chantiers de bénévoles.
18 janvier, 15 février, 15 mars, 19 avril, 17 mai, 21 juin, 19 juillet,
20/21 septembre (Journées du Patrimoine), 18 octobre, 15 novembre, 20 décembre