


Clé de Voûte



N° 44

CHÂTEAU DE BON REPOS - JARRIE

mars 2008

**Le MOT du
PRESIDENT**

p. 1

**PETITE PAGE
D'HISTOIRE**

p. 2

**RESTAURATION
et CHANTIERS**

p. 3

**PROGRAMME
CULTUREL**

p.4

Attention, vite !

**Réservez vos places
pour le spectacle
"Arthur"**

**dans les caves voûtées
du château à 20h30,
samedi 29 mars.**

**Un très beau spectacle
pour démarrer la
saison par les jeunes
et talentueux
comédiens du théâtre
du Réel de Yves
Doncque**

**tél : 04 76 72 00 05.
Tarifs : 8 et 10 euros.**

EDITORIAL

1978-2008 30 ans déjà !

En 1976, Yvette VIROT, alors maire de Jarrie (mandat 1971-1977), très sensibilisée par le sujet, décida, avec son conseil municipal, l'achat du Château de Bon Repos, laissé à l'abandon. Quelques jarrois passionnés par la perspective d'une action dans ce lieu fondèrent en 1978, il y a 30 ans, l'Association de sauvegarde du château médiéval de Bon Repos, dont Yvette Virot, « libérée » de ses obligations municipales, devint la première présidente. Les 27 et 28 juin prochains, nous allons célébrer cet anniversaire.

C'est pour nous l'occasion de rappeler ici le travail accompli par les bénévoles qui, tout au long de ces 30 années, ont œuvré pour la sauvegarde et l'animation de ce patrimoine.

La liste serait trop longue, si l'on voulait citer tout le monde. Ayons en tout cas une pensée pour Yvette Virot et ceux qui faisaient partie de cette aventure et qui nous ont déjà quittés depuis, après avoir donné de leur temps pour Bon Repos et l'aventure humaine que cette action constitue.

L'Association continue de vivre aujourd'hui, 30 ans après, et dispose encore de belles années devant elle !

Les travaux de restauration réalisés par la municipalité de Jarrie, les chantiers de jeunes, l'association du G.I.L.I.F., et bien sûr par les bénévoles de Bon Repos, ont permis que le château ne se dégrade plus, se restaure, s'aménage, se reconstruise et s'anime de visites nombreuses et de belles manifestations artistiques et culturelles. Ce lieu est de plus en plus connu et le nombre de visiteurs augmente chaque année.

Les spectacles et les animations qui, depuis 1980, font vivre cet endroit magique, sont variés et de qualité et permettent de vivre de très beaux moments.

L'aménagement progressif et continu des caves en salle de spectacle et l'achat, par la municipalité, de nouveaux gradins qui vont être inaugurés en juin vont nous donner de belles possibilités de continuer cette aventure et ce « rêve » de Bon Repos.

N'oublions pas aussi que de nombreuses recherches historiques permettent par ailleurs d'affiner notre connaissance sur l'histoire du château et des habitants de Jarrie.

Mais pour que ce « rêve » puisse continuer, nous avons besoin de forces nouvelles ! Venez donc, sans hésiter, nous rejoindre, en vous investissant un peu, beaucoup, ou passionnément au sein de l'Association !

Marc ROBERT
Président

ASSEMBLEE GENERALE

**Elle se tiendra le vendredi 11 avril 2008 à 20h30. Vous êtes tous convoqués.
VENEZ NOMBREUX au château de Bon Repos à JARRIE.**

Petite page d'histoire

Nous aurions voulu terminer, dans ce numéro du 30^{ème} anniversaire de l'Association du château de Bon Repos, l'histoire de la lignée de ses propriétaires, pour aboutir à Madame Marguerite Dupelley qui fut la dernière de cette lignée, celle qui accepta la proposition d'acquisition faite en 1976 par la mairie de Jarrie et son maire de l'époque, Yvette Virot. Cet acte, on le sait, donna l'élan nécessaire pour que se crée l'Association en 1978.

Mais nous n'avons pas pu nous résoudre à supprimer certaines des indications précises et des anecdotes qui font un peu « le sel » de cette histoire humaine au fil des siècles, et qui intéressent beaucoup ceux de nos lecteurs qui sont des amateurs ou même de vrais spécialistes d'histoire. Les recherches effectuées par Pierre Coing Boyat sont tellement fouillées que ce serait leur faire offense que d'oser les amputer de quoi que ce soit...

Tout y est « historiquement » nécessaire...

Nous poursuivons donc l'histoire de la lignée des propriétaires de Bon Repos qui commence aujourd'hui à Pierre-Joseph, marquis de Murinais, qui meurt en 1780... pour arriver à Mme de Costa (Charlotte-Geneviève de Murinais) qui vend son château de Jarrie, en 1811...

La suite et la fin seront dans le « prochain numéro » de Clé de voûte !

F.G.

La recherche et ses trouvailles (suite)

Après Thérèse de Murinais et la période où Bon Repos est habité par les De Jouffrey, ce sont de nouveau les De Murinais qui prennent possession du château.

Pierre-Joseph, marquis de Murinais, qui est marié à Geneviève de Savary de Brèves, décède en 1780, donnant à son tour Bon Repos à Charlotte-Geneviève sa petite fille. « Il fut page de la grande écurie du roi en 1700, puis capitaine au régiment de cavalerie de Grignan, puis aide-major en 1705. Au régiment de La Flèche au camp de Lérida en 1709, en 1720 au régiment de Luynes et nommé chevalier de St Louis en 1721, il est alors à Besançon. Il fut ensuite à Vassy comme lieutenant colonel du régiment de Sales, et c'est là qu'il se retira du service. En 1704, à la bataille de Hochstedt il eut la tête traversée de part en part par une balle entrée et sortie en arrière des pommettes, il dissimulait ses cicatrices par deux rondelles de taffetas noir, d'où son surnom de Murinais à la mouche¹. »

Il avait beaucoup résidé à Jarrie où il perdit sa femme à Bon Repos en 1752. Il meurt chez sa fille, la marquise de Costa, au château du Villard en Savoie. Ce sera Charlotte Geneviève de Murinais née en 1755 qui héritera de Bon Repos au décès de Pierre-Joseph, son grand-père, en 1780. Guy de Murinais, son père, enseigne de gendarmerie, tué en 1759 à Minden en Westphalie à 31 ans, s'était marié en 1751 dans la chapelle du château de Versailles, avec Geneviève de la Vieuville de Saint-Chamond de Vienne. Il avait pour enfants en plus de Charlotte-Geneviève : **Nicole**, née en 1751, épouse du comte de Malivert, **Antoine-Victor II**, né en 1753, marquis de Murinais ; **Timoléon** né après la mort de son père, qui sera chevalier de Malte, capitaine au régiment de Custine ainsi que son frère Antoine-Victor.

Antoine-Victor I, fils de Pierre Joseph, comte de Murinais, chevalier de Malte, maréchal de camp des armées du roi, commandant de la province de Bretagne, membre des Cinq Cents, sera déporté en Guyane en 1797, et il mourra à ce bagne. Il avait envoyé une lettre émouvante à sa femme Mélanie Charron, depuis Cayenne (Sinnamari). Il avait été le tuteur des enfants de son frère Guy, aidé en cela par Pierre Joseph, le grand-père.

Sa sœur **Henriette-Louise** de Murinais, née en 1730 et qui décèdera en 1800 au château du Tremblay, avait épousé en 1749, le marquis Joseph, Alexis, Barthélemy Costa de Beauregard. Leur fils, le marquis Joseph Henri Costa de Beauregard épousera sa cousine Charlotte Geneviève de Murinais, héritière de Bon Repos.

G. Vellein dans son ouvrage sur le château de Bon Repos a rédigé une longue notice sur les de Murinais et à propos du marquis Antoine-Victor II, fils de celui mort en déportation, il dit qu'il « passa toute la période des mauvais jours (de la révolution) au château de Marlieu, et y donna asile à plusieurs membres de sa famille. Le bien qu'il avait semé autour de lui, l'affection et la reconnaissance des habitants que ses bienfaits lui avaient conciliés, le préservèrent, lui et les siens, de tout danger. Bien que le district de La Tour du Pin ait été parcouru par les bandes qui pillaient et brûlaient les châteaux, Marlieu ne fut visité ni par les incendiaires et destructeurs de titres féodaux, ni plus tard par les infâmes délégués de la Commission temporaire de Lyon. Les hôtes de Marlieu ne furent pas dénoncés et les vastes domaines des Murinais échappèrent à la convoitise, aux ravages et à la spoliation des Jacobins.²

Le château de Bonrepos, sans avoir beaucoup souffert, fut moins épargné par les bandes révolutionnaires ; le marteau des nouveaux vandales fit disparaître tous les signes extérieurs des droits seigneuriaux, et la plupart des blasons et des armoiries, qui décoraient la chapelle et les salles, furent brisés ou effacés.

Madame de Costa (Charlotte-Geneviève de Murinais) qui s'était réfugiée à Marlieu auprès de son frère, réussit comme lui à se soustraire aux sanguinaires immolations de la Terreur ; elle ne fut inquiétée ni au sujet de Bonrepos, ni au sujet du domaine qui en dépendait et sa possession se maintint, sans trouble, jusqu'en 1811. »

Pierre COING-BOYAT

¹ Notice rédigée par Henry du Parc, descendant de Murinais.

² L'affection des habitants de Marlieu n'est peut-être pas celle décrite par Vellein, car de nombreux procès opposaient les seigneurs de Murinais aux gens du secteur à propos des charges diverses et des bois. Les fermiers et rentiers des de Murinais devaient parfois se cacher pour éviter d'être molestés au coin d'un bois !

Où en sont les travaux au château ?

Les travaux au château avancent. Des travaux... encore des travaux... toujours des travaux...

- **Des travaux effectués par des entreprises extérieures :**

L'entreprise RTS, entreprise de serrurerie, a installé une magnifique main courante vieillie dans les escaliers et va placer des « défenses » (grilles rustiques aux portes et fenêtres) sur la façade ouest du château.

L'entreprise BESCHI a posé une bâche coulissante pour abriter la pièce du premier étage dite du « théâtre de Shakespeare ».

L'entreprise JAKUTAGE a fixé des prises et éclairé la « P'tite grange ».

- **Des travaux effectués par une étudiante en archéologie :**

Cécile RANDON a effectué un relevé « pierre à pierre » sur une partie de la façade nord et à quelques endroits du château afin de mieux comprendre sa construction et ses transformations ultérieures.

- **Des travaux effectués par le « chantier de jeunes » municipal de l'été :**

Sécurisation de la « P'tite grange » par l'installation d'un bandeau et le scellement de tuiles sur le bord du toit.

Rejointoiement de pierres sur la façade Est du château.

- **Des travaux effectués par les bénévoles du château :**

Réfection des toilettes (et ce ne fut pas une mince affaire !)

Rangements.

Travaux électriques dans les caves.

Début du bouchage des trous de boulins, en façade Nord, à l'aide de galets, pour éviter que les « choucas des tours » ne puissent nicher dans ces trous et causer par leur trop grand nombre des dégâts au château.

- **N'oublions pas les gradins !**

Après maintes réflexions et discussions, la réalisation du projet voit le jour !

En août 2007, les anciens gradins qui venaient de la Maison de la Culture de Grenoble ont laissé la place vide pour des gradins tout neufs qui pourront accueillir 224 personnes et qui seront installés le 27 mars 2008, par l'entreprise fournisseur ALTRAD MEFRAN, le personnel de la Mairie de Jarrie et des bénévoles de l'association. Auparavant, l'entreprise de maçonnerie SORREL aura réalisé une dalle qui permettra de constituer une base solide.

Merci à la Mairie de Jarrie qui a financé l'achat et la pose de la main courante dans l'escalier, de la bâche coulissante dans le théâtre de Shakespeare, et fait l'acquisition des nouveaux gradins.

Grâce à la volonté de chacun, les choses changent, avancent. Alors, continuons...

- **Dernière minute :**

Merci à Pierre et Alix Bonnard qui en ce mois de mars ont travaillé plusieurs jours au château pour installer des projecteurs et un système de chauffage dans les caves, pour équiper peu à peu la « salle de spectacle », sous les voûtes.

Prochains chantiers de bénévoles : 20 avril - 18 mai - 15 juin - 20 juillet -

Paul BERNARD

Une saison culturelle 2008 encore très riche !

De nouveau, on trouvera cette année à Bon Repos, matière à se distraire, à réfléchir, à ressentir, à apprécier...

Le programme artistique et culturel commence **le samedi 29 mars, à 20h30, avec « Arthur »**, dans les caves du château, voûtées (et aussi chauffées). Il s'agit d'un très beau spectacle, présenté par de jeunes et talentueux professionnels du Théâtre du Réel de Saint Martin d'Hères, dirigé par le metteur en scène Yves Donque qui vient souvent à Bon Repos. « Arthur » est un spectacle de théâtre poétique, corporel, sensible et sonore, à partir de l'histoire de Rimbaud... De toute beauté !

Ensuite, toujours dans les caves, **le samedi 24 mai, à 20h30**, nous aurons le plaisir d'accueillir « **Une fête au village à la Renaissance** », des chants de la Renaissance mis en scène de manière théâtrale, par l'ensemble vocal « Variations » de Grenoble... Un groupe « d'amateurs » presque professionnels !

Le vendredi 27 et le samedi 28 juin, à 21h30, en spectacle d'extérieur, la « nouvelle » troupe de théâtre du château de Bon Repos, formée par le regroupement des groupes antérieurs et par la venue de nouvelles personnes (soit 20 comédiens en tout !) nous prépare « Les Trente balais ! », une surprise théâtrale qui ré-enchantera les murs de Bon Repos, dans la nuit de juin... Encore un « moyen grand » spectacle de plein air qu'on n'oubliera pas...

Le samedi 12 juillet, à 21h30, le comédien Serge Papagalli revient à Bon Repos, en plein air cette fois, avec son spectacle « Papagalli conte et narre » à partir des contes dauphinois, devant la bâtisse de Bon Repos qui en a vu passer, des histoires de Dauphinois... Une expérience de racontage au coin du feu, en grand, dans la nuit de juillet !

En route vers le plein été, nous aurons encore, **le samedi 2 août, à 20h30**, en extérieur, des « **Musiques et chants des Balkans** » par le groupe « Plaï », huit musiciens et une chanteuse, tous professeurs aux conservatoires de Kiev et d'Odessa, en Ukraine... Exceptionnel !

Cet automne aussi, après les « Journées du Patrimoine » de septembre, qui devraient être « simples » cette année (en 2007 elles avaient été animées par une déambulation théâtrale), nous aurons le plaisir de ré-accueillir le musicien Yves Gariod qui sait nous entraîner dans de belles aventures musicales (rappelons-nous : Maxime Saury... Tony Petrucciani ...). Cette fois, il nous propose une autre grande pointure du Jazz avec, **le samedi 18 octobre, à 20h30, le « Hervé Meschinet quartet »**, dans les caves voûtées qui correspondent si bien à la musique jazz ! Hervé Meschinet est l'un des meilleurs flûtistes français, en jazz, aujourd'hui. Il a fait des tournées avec Ray Charles, Winston Marsalis, Arturo Sandoval, Terry Clark, Michel Legrand, et aussi avec les chanteurs Trénet, Aznavour, Salvador... Un salut à Henri !

François GIROUD

Les réservations pour tous ces spectacles sont conseillées au 04 76 72 00 05.

Les tarifs restent en général à 10 euros et 8 euros (sauf exceptions).

Le tarif réduit s'applique aux adhérents de Bon Repos et aux étudiants.

COTISATIONS

La cotisation 2008 est à régler dès maintenant. N'attendez pas d'oublier et envoyez votre adhésion par chèque à l'ordre de **ACBR** - à adresser à :

Pierre COING-BOYAT

167, chemin de la Garoudière

38560 JARRIE

15 € (couples - 2 cartes)

10 € (individuels - 1 carte)

Bulletin édité par

ASSOCIATION POUR LA SAUVEGARDE DU CHATEAU MEDIEVAL DE BON REPOS

167 chemin de la Garoudière - 38560 JARRIE

Association loi 1901

Diffusion strictement réservée aux adhérents de l'association.